

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- DEPUIS 2015 →**
- **Co-FONDATRICE ET FORMATRICE** POUR L'ASSOCIATION **reSourceS**
 - Conception et mise en place de formation pour agir contre la violence faite aux autres ou retournée contre soi, dans une dynamique communautaire :
 - Transmission et Mise en Situation d'un cadre de lecture pour identifier, comprendre et analyser les mécanismes à l'œuvre dans les relations interpersonnelles ou au sein d'un groupe.
 - Identifier les sources de conflit (stéréotypes, préjugés, racisme, homophobie, harcèlement, exclusion...)
 - Exploration des voies de résolution aux situations de violence.
 - Prospection et recherche de financements pour les formations.
 - Prévention des RPS (Risques PsychoSociaux – souffrance au travail)
 - Médiation et gestion de conflit.
- 2013 →**
- **FORMATRICE** au pôle **Discrimination Violence Santé de la Ligue Française pour la Santé Mentale**

Thématiques :

 - Écoute, bien-traitance, harcèlement, égalité homme/femme, prévention suicide, gestion de conflits...
 - Repérage et accompagnement des phénomènes de Bouc émissaire et leur impact sur la santé.

Public :

 - Toutes personnes au service de la santé, de la justice, du social, de l'entreprise...
 - Tous jeunes et adultes des lycées, collèges, écoles primaires, centres éducatifs...
- DEPUIS OCT 2001 →**
- **CONSEILLÈRE** À L' **Office national de diffusion artistique** (ONDA)
 - création de l'association représentant la France pour le réseau mondial de 83 pays, l'ASSITEJ (Association Théâtre Internationale pour l'Enfance et la Jeunesse)
 - programmation de FOCUS : spectacles français en collaboration avec des festivals existants en France à destination des professionnels internationaux.
 - suivi et évaluation de la création contemporaine.
 - organisation et animation de rencontres professionnelles et artistiques au niveau régional (RIDA), national et international.
 - conseil-information auprès des compagnies et programmeurs français et étrangers.
 - conception et réalisation de colloques et de conférences sur des sujets d'actualité pour les professionnels de la culture.
 - élargissement du réseau professionnel Jeune Public, repérage d'artistes innovants et émergents en France et à l'étranger.
 - mise en place de voyages d'étude à l'étranger.
 - médiatrice entre les programmeurs et les artistes.
- DE 98 À 01 →**
- **RESPONSABLE ARTISTIQUE** À **Culture Commune-Scène Nationale** DE LOOS-EN-GOHELLE :
 - concertation, conception, organisation, réalisation et suivi des projets artistiques et culturels en direction des Publics Jeunes et des familles en partenariat avec les élus et les acteurs locaux des communes et l'éducation nationale.
 - programmation (théâtre, danse, arts plastiques, musique, conte, cirque, Jeune Public, ciné-concert, art numérique, photo...)
 - mise en place de formation pour accéder à l'art (ateliers artistiques, comité de lecture, écriture contemporaine...)
 - conception et réalisation d'événements et de projets innovants (temps forts, festival Jeune Public, Groupe de recherche, installations...)
 - conception et réalisation d'événements (temps forts, festival Jeune Public, installations...)
- DE 93 À 97 →**
- **CHARGÉE DE MISSION** AU **Centre Dramatique National** DE THIONVILLE, **Théâtre Populaire de Lorraine** (TPL) :
 - mise en place de rencontres/débats conférences avec des auteurs, metteurs en scène et comédiens.
 - étude du public fréquentant le TPL (enquête et analyse).
 - mise en place de projets artistiques et culturels régionaux et nationaux en collaboration avec France Culture.
- DE 89 À 91 →**
- **DIRECTRICE** DE L'ASSOCIATION **Les Grands Chênes** DE VEYMERANGE pour la **Fédération Thionilloise des Centres Sociaux & Culturels** (FTCSC) :
 - élaboration et mise en place d'un projet global sport et culture auprès d'un public enfant, adolescent et adulte.
 - gestion et administration de l'équipement et du personnel (25 personnes).
- DE 83 À 89 →**
- **RESPONSABLE DU SECTEUR ENFANTS** DE L'ASSOCIATION **Le Lierre des Basses Terres** À THIONVILLE.
 - **ANIMATRICE-COORDINATRICE** SUR UN **territoire périphérique** DE THIONVILLE POUR LA FTCSC :
 - création & soutien d'associations locales (une vingtaine d'associations)
 - coordination, suivi et développement des différentes actions (enfants, adolescents, adultes)
 - organisation de manifestations associatives, inter-associatives et culturelles.

FORMATION

- EN 2016 →** FORMATION MÉDIATION/GESTION DE CONFLIT à l'École des médiateurs CNV (Communication Non Violente)
- EN 2013 →** FORMATION DE FORMATEUR à la Ligue Française pour la Santé Mentale à Paris (lutte contre les discriminations)
- DEPUIS 2008 →** CNV : Formation et atelier de pratique COMMUNICATION NON VIOLENTE par l'AFFCNV.
Formation MÉDIATION ARTISTIQUE & CULTURELLE mise en place par le ministère de la Culture et la Région Lorraine,
- EN 98 →** MAÎTRISE : Arts du Spectacle (option Théâtre);
- DIPLÔMES →** DÉFA : Diplôme d'État aux Fonctions d'Animation. BAFD : Brevet d'Aptitude aux Fonctions de Direction.
- AUTRES CENTRES D'INTÉRÊT :** Pratique théâtrale, les arts contemporains, soutien empathique.